

BALLET
DON QUIJOTE



“ *Participación de bailarines internacionales de The Washington Ballet y American Ballet Theatre* ”



BALLET DON QUIJOTE

Este Ballet es una de las grandes obras clásicas del repertorio internacional, con música de Ludwig Minkus y coreografía de Marius Petipa, se estrenó el 26 de diciembre de 1869 en el Teatro Bolshói de Moscú. Basado en el capítulo XIX del segundo libro de “El ingenioso hidalgo Don Quijote de la Mancha” de Miguel de Cervantes, la obra se ambienta en una colorida plaza de Barcelona y narra una historia de amor, confusión y valentía.

Primer acto

En una animada plaza de mercado, Kitri, hija del mesonero Lorenzo, es obligada por su padre a comprometerse con el adinerado Gamache. Sin embargo, Kitri está enamorada del barbero Basilio. La llegada de Don Quijote y su fiel escudero Sancho Panza al pueblo, desencadena una serie de eventos inesperados. Don Quijote, en su delirio, confunde a Kitri con su amada Dulcinea del Toboso y le declara su amor. Aprovechando la confusión creada por una fiesta local, Kitri y Basilio deciden fugarse juntos.

Segundo acto

Kitri y Basilio encuentran refugio en un campamento gitano, donde son recibidos calurosamente. Mientras tanto, Don Quijote y Sancho Panza llegan al campamento y participan en las celebraciones. Durante la fiesta, Don Quijote, en su locura, confunde a unos molinos de viento con gigantes hostiles y se enfrenta a ellos, resultando herido y desmayado. En su sueño, se encuentra en un jardín encantado junto a Dulcinea y es rodeado por hadas del bosque.

Tercer acto

Tras una larga búsqueda, Lorenzo encuentra a Kitri y Basilio y les recuerda el compromiso que hizo para casarla con Gamache. En un acto de desesperación, Basilio finge morir de amor y pide como último deseo casarse con Kitri. Conmovido, Lorenzo acepta la boda. La celebración de la boda reúne a todos los personajes, incluidos Don Quijote y Sancho Panza, quienes bendicen a los recién casados y deciden continuar su viaje en busca de nuevas aventuras.

BALLET
DON
QUIJOTE

Elenco Artístico

Bailarines internacionales invitados:

Nicole Graniero (Solista en American Ballet Theatre, Primera Bailarina en The Washington Ballet)

Óscar Sánchez (Primer Bailarín en The Washington Ballet)

Harold Méndez (State Street Ballet)

Taylor Phillips (Minnesota Ballet)

Brian Guerrero (Gulfcoast Studio Company)

Ballet Nacional de Costa Rica:

Samantha Chukharev

Valentina Acuña

Laura Bogantes

Andrés Camacho

Mónica Castro

Alena Colmenares

Adhara Colmenares

David Monge

Luciana Morales

Víctor Fallas

Kitri:

Nicole Graniero (sábado 7)

Samantha Chukharev (domingo 8)

Basilio:

Óscar Sánchez (sábado 7)

Harold Méndez (domingo 8)

Mercedes:

Alena Colmenares (sábado 7)

Laura Bogantes (domingo 8)

Espada:

David Monge (sábado 7)

Andres Acuña (domingo 8)

Toreros:

Andres Acuña, Brian Guerrero,
Víctor Fallas, David Monge, Taylor Phillips

Amigas de Kitri:

Mónica Castro (sábado 7)

Adhara Colmenares (sábado 7)

Valentina Acuña (domingo 8)

Luciana Morales (domingo 8)

Don Quijote:

Doniphan Molina

Sancho Panza:

Jero Coto

Lorenzo:

Diego Alvarado

Gamache:

Julián Monge

Toreras:

Victoria Acevedo, Natalia Ascanio,
Tamara Bustos, Juliana Camacho,
Giuliana Meneses, Michaela Ramírez,
Isabella Sandí, Abigail Wei

Seguidilla:

Stephanie Chapman,
Alicia Dalmau, Clara Echeverría,
Adaia Gómez, Juliana Guzman,
Isabel Madrigal, Jimena Maroto,
Samuel Mora, Sofía Odio, Fabricio Parini,
Anthony Quirós, Fiorella Rivera,
Sidney Vader, Valentina Zúñiga

Jefe Gitano:

Víctor Fallas

Gitana:

Luciana Morales (sábado 7)

Valentina Acuña (domingo 8)

Gitanas:

Celeste Calderón, Stephanie Chapman,
Alicia Dalmau, Clara Echeverría,
Adaia Gómez, Juliana Guzman,
Isabel Madrigal, Jimena Maroto,
Samuel Mora, Sofía Odio, Fabricio Parini,
Anthony Quirós, Fiorella Rivera,
Sidney Vader, Valentina Zúñiga

Gitanos:

Brian Guerrero, Julián Monge,
Samuel Mora, Fabricio Parini,
Taylor Phillips, Anthony Quirós

Reina de Driadas:

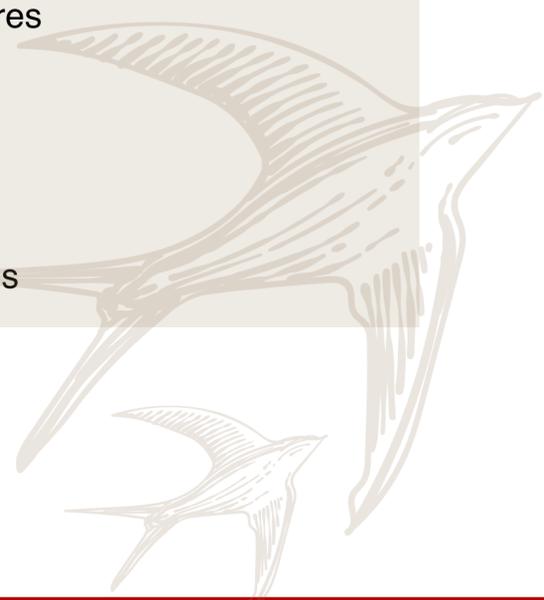
Adhara Colmenares

Cupido:

Mónica Castro

Dulcinea:

Alena Colmenares



BALLET
DON
QUIJOTE

Driadas:

Victoria Acevedo, Natalia Ascanio, Valentina Brenes, Tamara Bustos, Juliana Camacho, Giuliana Meneses, Luciana Morales, Michaela Ramírez, Isabella Sandí, Abigail Wei

Grand Pas del Tercer Acto:

Mónica Castro, Alena Colmenares, Adhara Colmenares

Ficha técnica Ballet Nacional de Costa Rica

Música:

Ludwig Minkus

Coreografía:

Marius Petipa

Guión:

Basado en la novela "El Ingenioso Hidalgo Don Quijote de la Mancha", de Miguel de Cervantes y Saavedra

Edición Musical:

Raúl Arias

Realización escenográfica:

Alquileres y Telones Panamá

Diseño de Vestuarios:

Carlos Alberto Amador y Annia Rosales

Confección de Vestuarios:

Andrea Franquiz, Rosaura Meza, Patricia Montero, Elizabeth Montes, Alejandra Naranjo

Diseño y Confección de Adornos, Coronas y Tocados de Cabeza:

Carlos Alberto Amador y Andrea Franquiz

Dirección Artística:

Annia Rosales

Asistente Artística:

Daniela Boza

Maestros y Ensayadores:

Andrés Acuña, Laura Bogantes, Fury Darlington

Asistente Administrativa:

Elky Cheves

Comunicación, Diseño y Administración:

Yasmín Gamboa

Producción Ejecutiva y Gerente General:

Viviana Clare

BALLET
**DON
QUIJOTE**

MINISTERIO DE CULTURA Y JUVENTUD

Ministro de Cultura y Juventud: Jorge Rodríguez Vives
Viceministra de Cultura: Carmen Campos Ramírez
Viceministro de Juventud: Miguel Arrieta Berrocal
Viceministro Administrativo: Luis Alexander Castro Mena

TEATRO NACIONAL DE COSTA RICA

Consejo Directivo

Jorge Rodríguez Vives
Olman Vargas Zeledón
Margaret Rose Grigsby
Aida Faingezicht Waisleder
Esteban Mata Hidalgo

Dirección General

Director general: Guillermo Madriz Salas
Secretaria de la dirección: Lidieth Quirós Solano
Auditoría interna: Álbim Anchía Rojas
Responsable Asesoría Jurídica: Karoll Paola Sancho Oconitrillo
Asesor Jurídico: Olger Rodríguez Calvo
Oficinista: Adolfo Guzmán Zúñiga
Planificación: Carolina Thompson Soto

Promoción Cultural

Coordinadora: Marcela Quirós Ureña
Asistente: María José Arrieta Calvo
Comunicación: Cynthia Arias Gutiérrez
Enlace: Juan de Dios Lépiz Chaves
Diseño gráfico / Fotografía: Amelia Quesada Rivero y Ana Mariela Rodríguez Guillén

Producción audiovisual: Josué Zumbado Rodríguez
Productora: Sofía Rodríguez Montero

Escenario

Coordinador: Telémaco Martínez Jiménez
Sonido: Jeffry Barboza Caravaca y Byron Espinoza Henríquez
Responsable de tramoya: Eligio Salazar Rodríguez
Tramoya: Jairo Castillo Castillo, Carlos Jiménez Zúñiga,
Diego Sánchez Alfaro, Rodrigo Solano Aguilar
Responsable de iluminación: David Rojas Rojas
Luminotécnicos: Manuel Zúñiga Elizondo,
Mauricio Jiménez León y Rafael Ángel Ruiz Bonilla



BALLET DON QUIJOTE

Operaciones y Servicios

Coordinadora: Ileana Cambroner Arrieta
Ingeniería de operaciones y servicios: Rodrigo Lloset Romero
Encargado de boletería y ventas: Johnny Vargas Hernández
Encargado de adquisiciones: José Manuel Aguilar Sáenz
Asistente administrativa: Maribel Motta Calderón
Apoyo administrativo: Josué Antonio Campos Rojas
Boletería: Silvia Solano Herrera, Naba Monge Portuguez
Encargada de limpieza: Nelly Cruz Acuña
Limpieza: Carlos Andrés Canales Chevez, Marta Mora Salazar, Danilo Quirós Picado, Yenci Rodríguez Barquero, Mario del Valle Monturiol
Encargado de Seguridad: Gerardo Cordero Sánchez
Seguridad: Henry Alfaro Abarca, Wagner Álvarez Mata, Silvio Morales Ruiz, Jorge Rivera Rivera y Andrey Vargas Hernández
Choferes: Marco Arce Aguilar, Andreas Castro Calderón

Administración

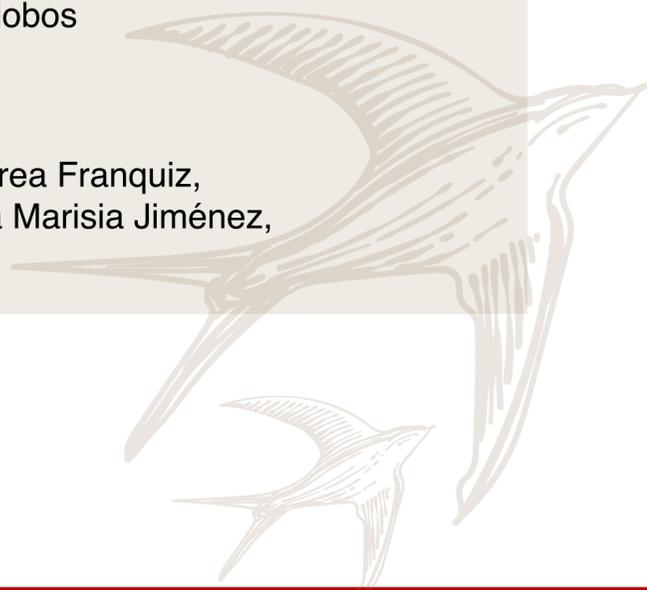
Coordinación: Luis Gerardo Barrantes Aguilar
Financiero/ Contable: Greivin Orozco Vega, Mayra Ramírez Alfaro, María Isabel Rojas Corella, Ileana Vargas Barrantes
Responsable de Tecnologías de información: Ronald Arroyo Vallejo
Tecnologías de información: Yessenia Chacón Rodríguez
Responsable fiscalía de espectáculos públicos: Eric Roberto Calvo Wille
Fiscalía de espectáculos públicos: Estrella Roxana Campos Núñez, Francisco Morales Mora y Huberth Sánchez Gómez
Responsable proceso de gestión de recursos humanos:
Martha Isabel Álvarez Naranjo
Analista profesional del proceso de gestión de recursos humanos:
Viviana León Vargas
Técnico del proceso de gestión de recursos humanos: Tóker Hernández Omodeo
Salud ocupacional: Natalia Miranda Rodríguez
Proveedora: Natalia María Obregón Alemán
Analista Proveeduría: Angie Andrea Mora Fernández, Esteban Vázquez Valverde
Encargado de suministros: Víctor Eduardo Frini Sánchez
Responsable de archivo y centro de gestión: Norberto Villalobos Solís
Gestora de Patrimonio Cultural: María Rocío Quilis González

Conservación

Coordinador: Oscar Luis Flores Villalobos
Responsable de restauración: Marcia Fallas Camacho
Conservador: Minor Mena López
Ingeniería Civil: Meysell Loaiza Brenes
Asistente administrativo: Emanuel Zúñiga Quesada
Ingeniero electromecánico: Andrey Herrera Chaverri
Electricista: Mario Delgado Fonseca
Soldadura: Javier Narváez González
Mantenimiento: Luis Cascante Parra, Danny Jiménez Zúñiga, Andrey Jiménez Zúñiga, Pablo Madrigal Delgado, Josué Rodríguez Villalobos

Agradecimientos especiales

Teatro Jardín del Cuento, Sra. Andrea Brenes, Sra. Andrea Franquiz, Sra. María Laura González, Sra. Ana Luz Gutiérrez, Sra. Marisia Jiménez, Sra. Alejandra Naranjo, Sra. Konny Solano





BALLET
NACIONAL
DE COSTA RICA
BJC
EN

TEATRO Y TIQUETERA



MINISTERIO DE
CULTURA Y JUVENTUD

GOBIERNO
DE COSTA RICA

TEATRO NACIONAL
DE COSTA RICA

eticket.cr

PATROCINAN



JCDecaux IMC

comfort, calidez & cercanía

Disfrute de una **tarifa exclusiva** solo para amantes del arte.



 Cómicas habitaciones



 Desayuno Buffet



 Acceso a Gold's Gym Irazú



 Espacio de Estacionamiento

\$89^{+iva}

PARA 1 O 2 ADULTOS.



¡RESERVE NUESTRA
TARIFA ESPECIAL!

*Aplican restricciones.

Tarifa exclusiva al reservar con nuestro código **BALLET25**. La tarifa no es válida para habitaciones tipo estudio. Tarifa válida hasta el 30 de junio.



 Habitación (desde las 10:00 a.m.)



20% Descuento Denny's



 Acceso a Gold's Gym Irazú



 Espacio de Estacionamiento

¡Pase del día!
TARIFA EXCLUSIVA

\$69^{i.i}

USO DE LAS INSTALACIONES PARA 2 PERSONAS.



¡RESERVE NUESTRO
PASE DEL DÍA!

Con nuestro **Pase del Día**, podrá relajarse en nuestra piscina bajo el sol y disfrutar del acceso a nuestras instalaciones sin salir de la ciudad. De 08:00 a.m. a 05:00 p.m.

*Aplican restricciones. *20% de descuento en Denny's válido para desayuno o almuerzo.



Barrio Robledal, Plaza Irazú,
Uruca, San José, 10107, Costa Rica
Tel: (506) 2290 9300
Email: reserve@gmirazu.net
www.hotelirazu.com



LA NACIÓN

Se enorgullece en apoyar el talento costarricense y la belleza del arte escénico.

BALLET DON QUIJOTE

Celebramos la pasión y dedicación detrás de este especial de ballet **Don Quijote**, que enriquece nuestra cultura y nos inspira a soñar.

Descargue la app de La Nación y disfrute de todo nuestro contenido.



“ Participación de bailarines internacionales de The Washington Ballet y American Ballet Theatre ”

JUNIO
SÁB 7 / 7 p.m. | DOM 8 / 11 a.m.



MINISTERIO DE
CULTURA Y JUVENTUD

GOBIERNO
DE COSTA RICA

TEATRO NACIONAL
DE COSTA RICA

BJC

Ballet Juvenil Costarricense



Ballet | Jazz | Hip Hop | Contemporáneo
Gimnasia | Latin | Acro Telas y más

¡Clase de prueba gratuita!

 www.bjcballet.com

Guachipelín de Escazú

 7230-9588 |  info@bjcescazu.com

 @bjc_academia |  @BJCAcademia

 **BAC**
PRESENTA

BALLET
NACIONAL
DE COSTA RICA
370
EN

BALLET
DON QUIJOTE



JUNIO
2025