

Festival Internacional DE *Ballet*

DAVI
bank
PRESENTA



AMERICAN
BALLET
THEATRE
de Nueva York

BALLET
NACIONAL
DE COSTA RICA
BIC

esencial
COSTA
RICA



MINISTERIO DE
CULTURA Y JUVENTUD

GOBIERNO
DE COSTA RICA

TEATRO POPULAR
MELICO SALAZAR

Festival **Internacional** **DE** *Ballet*

Estimado público

Es un honor y un privilegio para el Ballet Nacional de Costa Rica, darles la más cordial bienvenida en el marco del Festival Internacional de Ballet.

Reconocidos bailarines del American Ballet Theatre de Nueva York, una de las Compañías profesionales más reconocidas del mundo, son nuestros invitados especiales en esta Gala. Su presencia en este escenario no solo representa la cúspide de la excelencia artística, sino que consolida un puente fraterno entre nuestras instituciones y enaltece el espíritu cultural de nuestra nación. Recibir a los distinguidos invitados, es un hito histórico que enriquece enormemente nuestra programación y dejará una huella imborrable en nuestro país.

Estamos convencidos de que este encuentro de talento, disciplina y pasión compartida sobre las tablas, será un testimonio inolvidable del lenguaje universal de la danza y una experiencia sumamente inspiradora, fructífera y cálida.

Nuestro escenario y nuestro público les abre las puertas a tan distinguidos invitados, con la más profunda admiración y respeto.

¡Bienvenidos al Festival Internacional de Ballet!

Festival Internacional DE *Ballet*

PROGRAMA

"La Cenicienta" (pas de deux).

- Música: Sergei Prokofiev.

- Coreografía: Versión del Ballet Nacional de Costa Rica.

- Intérpretes:

Día 29: Alena Colmenares, David Monge.

Día 30: Adhara Colmenares, David Monge.

"Don Quijote" (escenas).

- Música: Leon Minkus.

- Coreografía: Marius Petipa.

- Intérpretes:

Kitri y Basilio (segundo acto) Akemys Hernández, Víctor Fallas.

Gitanos (segundo acto).

- Intérpretes:

María José Montalvo, Fabricio Parini.

Kitri y Basilio (pas de deux tercer acto).

- Intérpretes:

Mónica Castro, Gabriel Monge.

"REA"

- Música: Travis Lake

- Coreografía: Andile Ndlovu (Sudáfrica)

- Intérpretes:

María Paula Acuña, Tiffany Blanco, Tamara Bustos, Julia Chaves,

Juliana Guzmán, Michelle León, Keisy Camila Mendoza,

María José Montalvo, Fabiana Naranjo, María Paula Oliveros, Sofía Vargas.

"El Cisne Negro" (pas de deux del tercer acto, "El Lago de los Cisnes").

- Música: Piotr Ilich Tchaikovsky.

- Coreografía: Marius Petipa.

- Intérpretes:

Elisabeth Beyer, Max Barker.

INTERMEDIO (15 minutos)

"Le Corsaire"

- Música: Adolphe Adams, Riccardo Drigo, Cesare Pugni.

- Coreografía: Marius Petipa.

Festival Internacional DE *Ballet*

"Le Corsaire": Una Joya de la Danza Clásica.

Estrenado originalmente en la Ópera de París en 1856, con música de Adolphe Adam y coreografía de Joseph Mazilier, "Le Corsaire" se consolidó rápidamente como uno de los ballets más importantes del siglo XIX, donde el amor, la lealtad y la aventura se entrelazan.

La obra alcanzó su madurez artística definitiva en los escenarios imperiales de Rusia, gracias a la genialidad coreográfica de Marius Petipa y las sucesivas adiciones musicales de compositores como Riccardo Drigo y Cesare Pugni. Fue allí donde "Le Corsaire" trascendió para convertirse en un virtuoso escaparate técnico, consagrándose como una de las piezas más exigentes y codiciadas del repertorio clásico internacional.

En esta Gala, el público tendrá el privilegio de disfrutar de una selecta suite coreográfica que reúne los pasajes más emblemáticos de "Le Corsaire". Los bailarines desplegarán un dominio técnico absoluto, transformando cada variación en una muestra superlativa de fuerza, elegancia y virtuosismo escénico.

"Pas de Trois Odaliscas"

Intérpretes:

Día 29: Mónica Castro, Akemys Hernández, Ainhoa Tepedino.

Día 30: Alena Colmenares, Adhara Colmenares, Valentina Brenes.

"Pas d'esclave"

Intérpretes:

Scout Marie Forsythe, Tristan Brosnan.

"Mazurka"

Intérpretes:

Solistas Luciana Morales, Gabriel Monge.

Tres Parejas

Tamara Bustos, Fabricio Parini.

Mónica Castro, David Monge.

Akemys Hernández, Víctor Fallas.

"Pas de trois Medora, Conrad y Alí"

Intérpretes:

Elisabeth Beyer, Jake Roxander, Max Barker.

"Le Jardin Animée"

Intérpretes:

Solista Ainhoa Tepedino

Primera Variación

Akemys Hernández

Segunda Variación

Laura Bogantes

Flores

Adhara Colmenares, Alena Colmenares, Valentina Brenes, Laura Bogantes,
Mónica Castro, Akemys Hernández.

Arcos de Flores

Tamara Bustos, Giuliana Meneses, María José Montalvo, Luciana Morales, Valeria Ugarte,
Abigail Wei.

Festival **Internacional** **DE** *Ballet*

Artistas invitados American Ballet Theatre de Nueva York:

Jake Roxander
Scout Marie Forsythe
Elisabeth Beyer
Tristan Brosnan
Max Barker

Miembros del Ballet Nacional de Costa Rica:

Adhara Colmenares
Alena Colmenares
Valentina Brenes
Laura Bogantes
Mónica Castro
Víctor Fallas
Akemys Hernández
David Monge
Gabriel Monge
Luciana Morales
Ainhoa Tepedino

Ficha Técnica ***Ballet Nacional de Costa Rica:***

Dirección Artística, Maître y Regisseur:
Annia Rosales.

Asistente de Dirección Artística:
Daniela Boza.

Coordinación backstage:
Mariana Barquero.

Asistente: Alexander Durán.

Diseño de Vestuarios:
Carlos Amador Acosta, Annia Rosales.

Confección de Vestuarios:
Jacinta Manduley, Ana Patricia Montero, Alejandra Naranjo.

Asistente de vestuario:
Angelita Meléndez.

Tocados y coronas:
Carlos Amador Acosta, Andrea Franquiz.

Diseño y realización escenográfica:
Kelvin Castro, Omar Corrales.

Edición Musical:
Raúl Arias.

Producción audiovisual:
LÚDICA

Fotografía:
E'production

Asistente administrativa:
Elky Cheves.

Administración, Mercadeo y Comunicación:
Yasmín Gamboa.

Directora Ejecutiva y Gerente General:
Viviana Clare.

Festival **Internacional** **DE** *Ballet*

Ficha técnica ***Teatro Popular Melico Salazar:***

Pablo Piedra Matamoros: Director Ejecutivo

Productor General: Elmer Badilla Zamora
Administradora: Gabriela Hernández Montero
Coordinador Técnico: Alonso Zúñiga Montero
Encargado de Sonido: Fernando Amador Chanto
Encargado de Luminotecnia: Walter Salazar Fallas
Tramoya: Jorge Eduardo Sánchez Rojas
Tramoya: Eliécer Rivera Rubí
Tramoya: Jorge Luis Sánchez Cascante
Luminotécnico: Franklin Hernández Barrantes
Coordinadora de acomodadores: Alina Vargas Sibaja
Boletería: Yirlany Flores Mata

Ministerio de Cultura y Juventud

Jorge Rodríguez Vives: Ministro de Cultura
Sally Molina Villalobos: Viceministra de Cultura
Miguel Arrieta Berrocal: Viceministro de Juventud
Alexander Castro Mena: Viceministro Administrativo

Junta Directiva Teatro Popular Melico Salazar

Sr. Jorge Rodríguez Vives
Ministro Cultura / Representante Centro Costarricense de Cine y Audiovisual
Sr. Ramiro Ramírez, Director CNM
Sr. Manfred Rivera, Directora CND
Sra. Laura Santamaría, Directora CNT
Sr. Ernesto Brenes Cordero, Director INM
Sra. Tatiana Cháves, Directora CLN

Dirección Ejecutiva

Pablo Piedra Matamoros, Director Ejecutivo
Alina Vargas, Secretaria Ejecutiva
Adriana Murillo Jiménez, Asistente Dirección, Relaciones Públicas

Comunicación y Prensa

María Camacho Chavarría, Coordinadora

Unidad de Gestión Administrativa UGA

Vanessa Córdoba Barboza, Jefa a.i
Roxana Luna Paniagua, Asistente
Juan Mauricio Mesén Robles, Asistente
Arturo Soto Mora, Chofer
Cinthya Gamboa, Oficial de Seguridad
Geovanny Montero, Misceláneo

Gestión de Recursos Humanos

Jeannette Fallas Arias, Coordinadora
Adelina Ramírez Espinoza, Asistente

Festival **Internacional** **DE** *Ballet*

Área Financiera Contable

Fabiola Nicole Bolaños Soto, Asistente
Roy Oviedo Ugalde, Analista de Tesorería
Harold Campos Quesada, Analista de Presupuesto
María Gabriela Arias Núñez, Tesoría

Proveeduría Institucional

Marta Fernández Ortiz, Coordinadora
Guiselle Cartín Solís, Analista
Vanessa Carpio Pérez, Analista
Meredith Zúñiga Vargas, Analista
Luis Rojas Corella, Bienes Institucionales
Lizzeth Fernández Brenes, Asesora Legal

Planificación

Natalia Porras Acevedo, Coordinadora

Asesoría Jurídica

Saidem Vidaurre Arredondo, Asesor Legal

Auditoría

Juan Carlos Guadamuz Zumbado, Auditor Interno
Johnny Chacón Arias, Asistente Auditoría

Unidad de Producción Escénica UPE

Alonso Zúñiga Montero, Jefe UPE a.i.
Elmer Badilla Zamora, Productor General
Gabriela Hernández Montero, Administradora
Yamileth Morales Morales, Asistente

Área Técnica

Alonso Zúñiga Montero, Coordinador Técnico
Fernando Amador Chanto, Sonido
Walter Salazar Fallas, Luminotécnico
Eliecer Rivera Rubí, Tramoya
Eduardo Sánchez Rojas, Tramoya
Jorge Luis Sánchez Cascante, Tramoya
Franklin Hernández Barrantes, Tramoya

PROARTES

Silvia Quirós Fallas, Directora Artística
Rebecca Izquierdo Bejarano, Asistente Proartes

Documento actualizado el 9 julio 2026



PRESENTA

AMERICAN
BALLET
THEATRE
de Nueva York



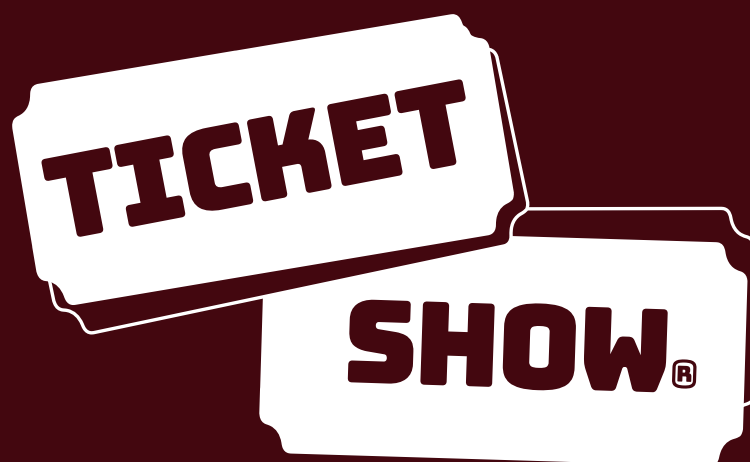
TEATRO Y TIQUETERA



MINISTERIO DE
CULTURA Y JUVENTUD

GOBIERNO
DE COSTA RICA

TEATRO POPULAR
MELICO SALAZAR



PATROCINAN



comfort, calidez & cercanía

Disfrute de una tarifa exclusiva solo para amantes del arte.

Desde
\$92 +iva

PARA 1 O 2 ADULTOS.



**¡RESERVE NUESTRA
TARIFA ESPECIAL!**



Desayuno
Buffet



Acceso a
Gold's Gym Irazú



Cómodas
habitaciones



Espacio de
Estacionamiento

*Aplican restricciones. Tarifa exclusiva al reservar con nuestro código **BALLET25**. La tarifa no es válida para habitaciones tipo estudio. Tarifa válida hasta el 31 de diciembre 2026.



Barrio Robledal, Plaza Irazú, Uruca, San José, 10107, Costa Rica
Tel: (506) 2290 9300 | Email: reserve@gmirazu.net | www.hotelirazu.com



¡Pase del día!

TARIFA EXCLUSIVA

\$69^{i.i}

USO DE LAS INSTALACIONES
PARA 2 PERSONAS.



¡RESERVE NUESTRO
PASE DEL DÍA!

20%
Descuento
Denny's


Acceso a
Gold's Gym Irazú


Habitación
(desde las 10:00 a.m.)


Espacio de
Estacionamiento

Con nuestro **Pase del Día** podrá relajarse en nuestra piscina bajo el sol y disfrutar del acceso a nuestras instalaciones sin salir de la ciudad. De 08:00 a.m. a 05:00 p.m.

*Aplican restricciones. *20% de descuento en Denny's válido para desayuno o almuerzo.

LA NACIÓN



En La Nación nos complace ser parte del Festival Internacional de Ballet, un espacio para celebrar la cultura que une fronteras y conmueve corazones a través de la danza.

Aplaudimos con admiración a cada artista en escena y a todo el público presente, deseándoles una velada inolvidable y llena de magia.

Descargue la app de La Nación y lleve el mejor periodismo cultural siempre con usted:





ESCUELA DE DANZA



Ballet | Jazz | Hip Hop | Contemporáneo
Acro Telas | Ballroom y más...

¡Clase de prueba gratuita!

 www.bjcballet.com

Guachipelín de Escazú

 7162-9876 |  info@bjcescazu.com

 @bjc_escueladedanza

 @BJC Escuela de Danza

Festival Internacional DE *Ballet*

DAVI
bank
PRESENTA



AGOSTO 2026